

— Catalogue Cycles —

AGENCE KÆYÍ

VÉLOPÉDIE

Manon Plezent
Photographe, vidéaste, pilote drone

Axe multimédia pour particuliers et professionnels

Mise en cohérence d'une passion, de votre activité, d'un évènement social / commercial / culturel / sportif

Portraits - Catalogues - Clips - Reportages - Documentaires



VÉLOPÉDIE



Vélo - Café
page 3 - 21



Vélo tour
page 22 - 51



Rencontres
page 52 - 81



Postface
page 82 - 84

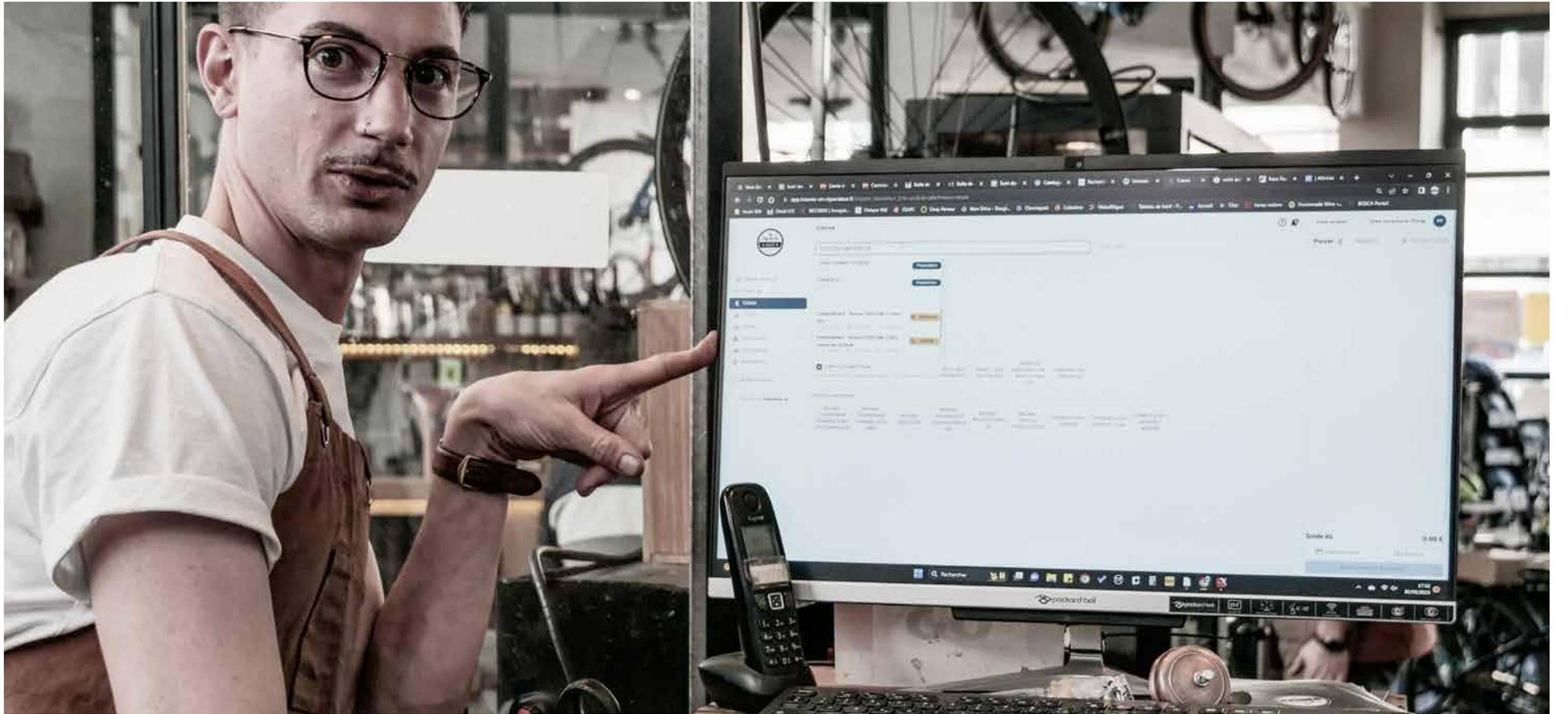


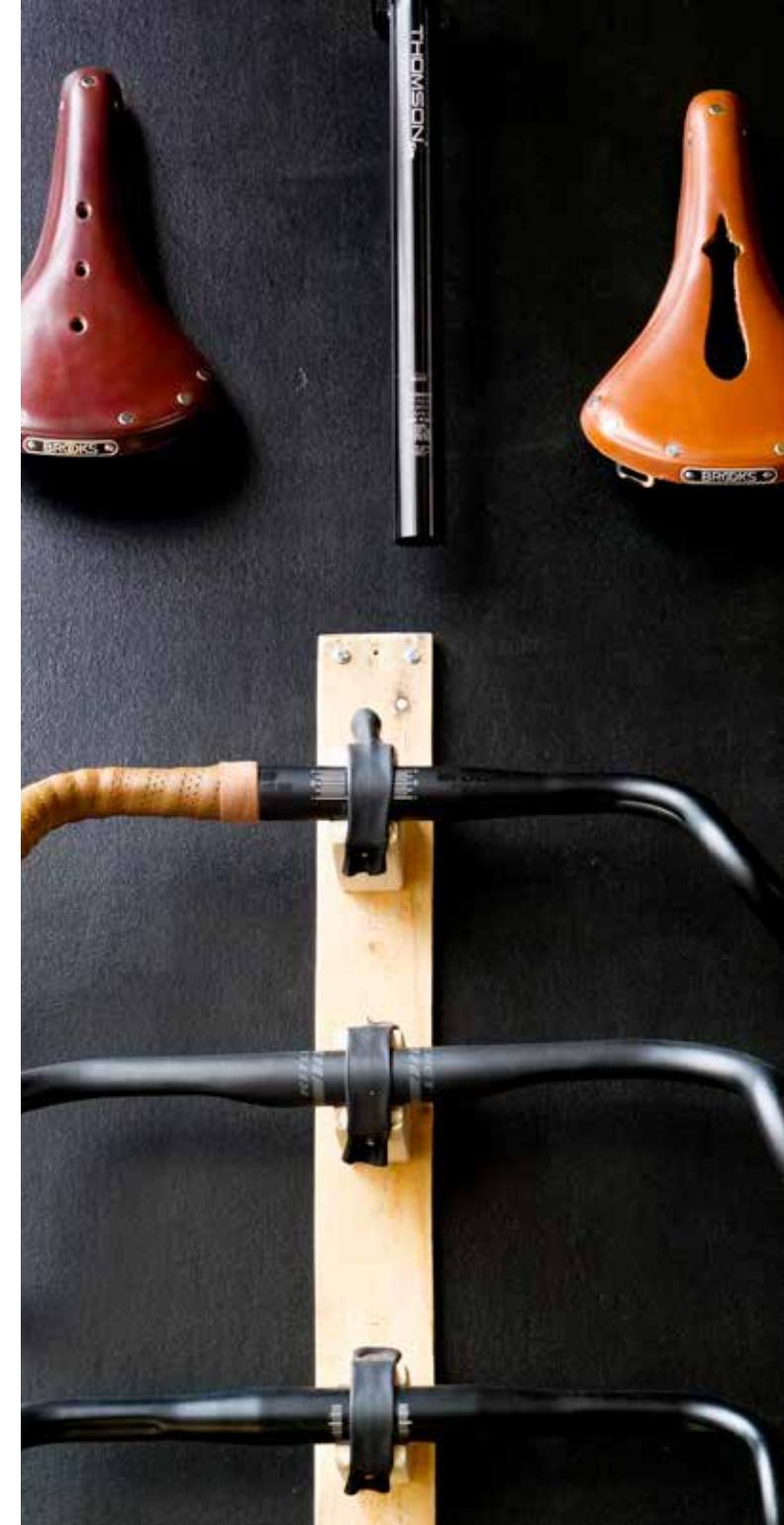
VÉLO - CAFÉ



ACCUEIL





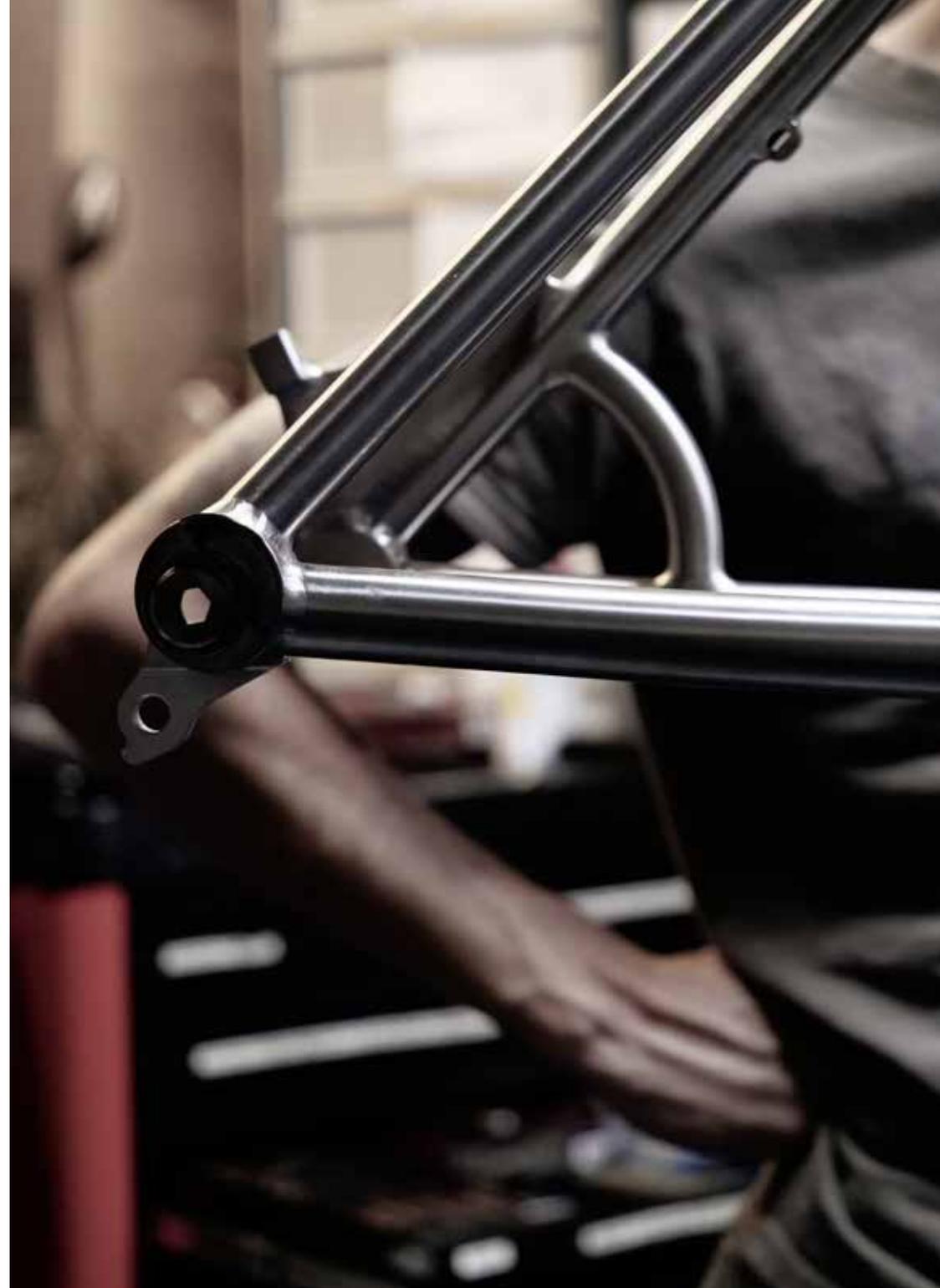




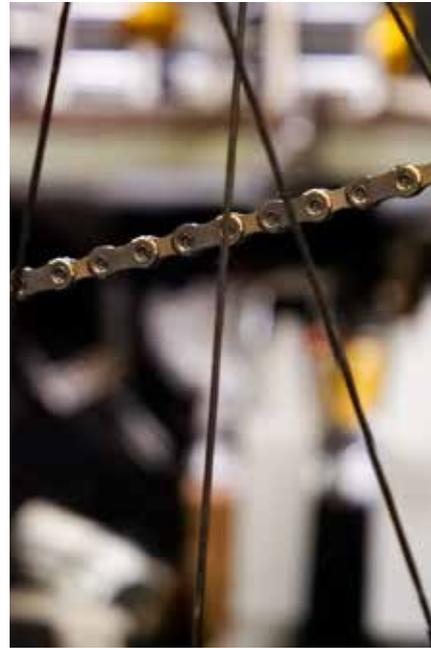
ASSISTANCE



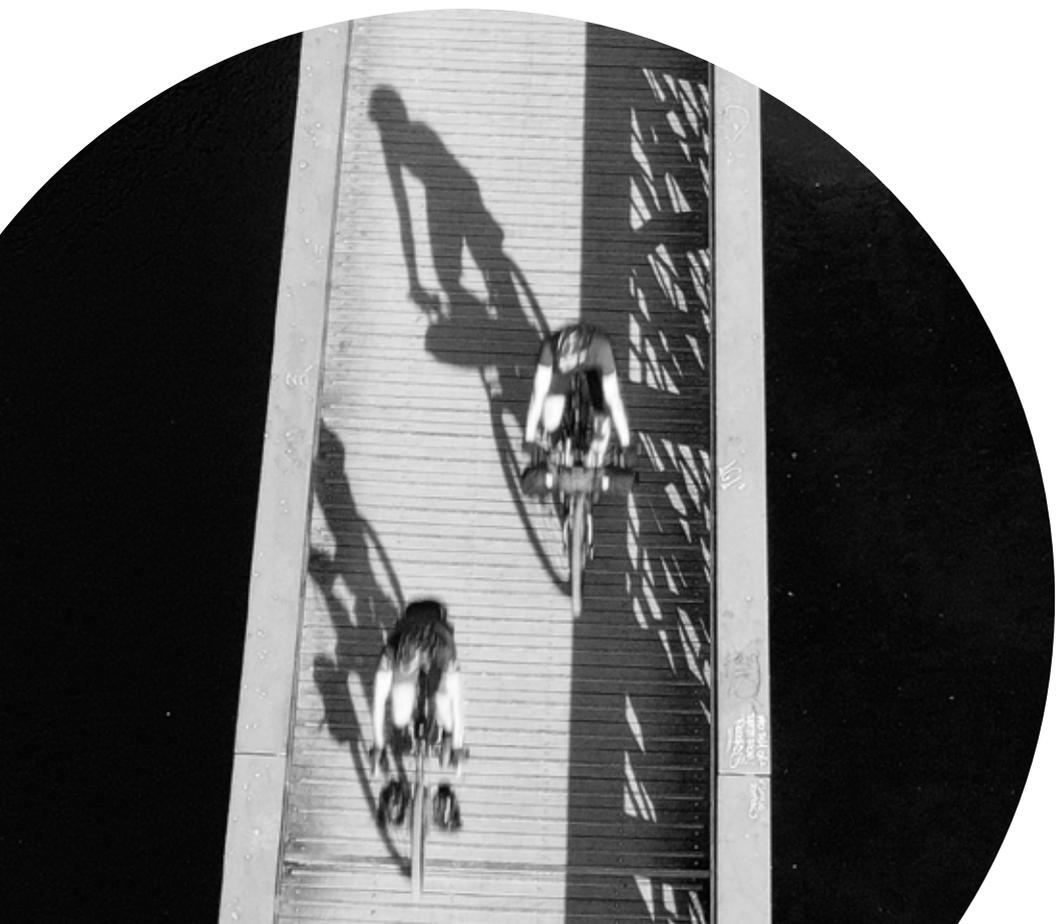


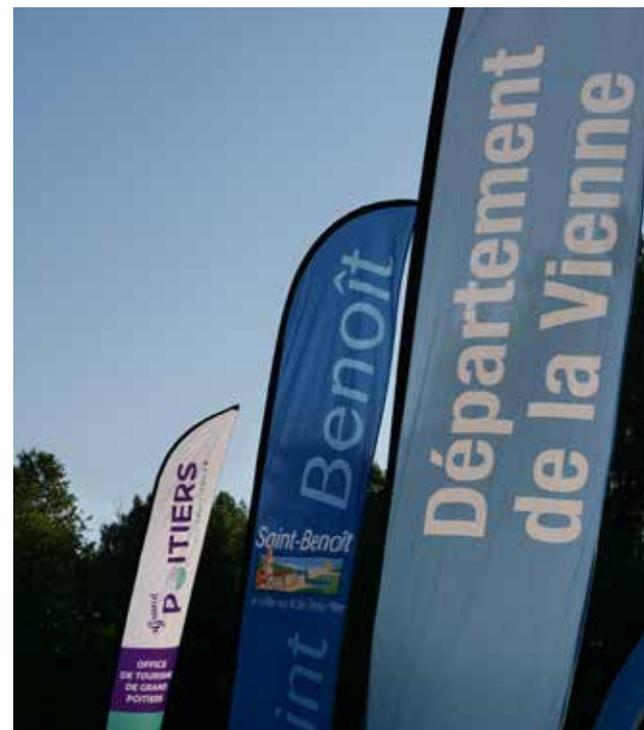






VÉLO TOUR FESTIVALS GRAVEL

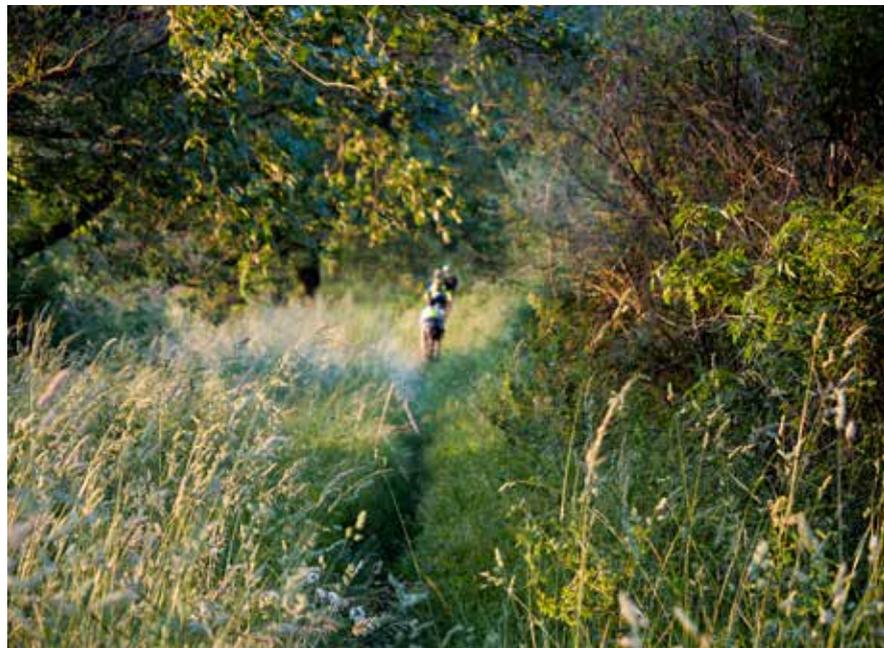












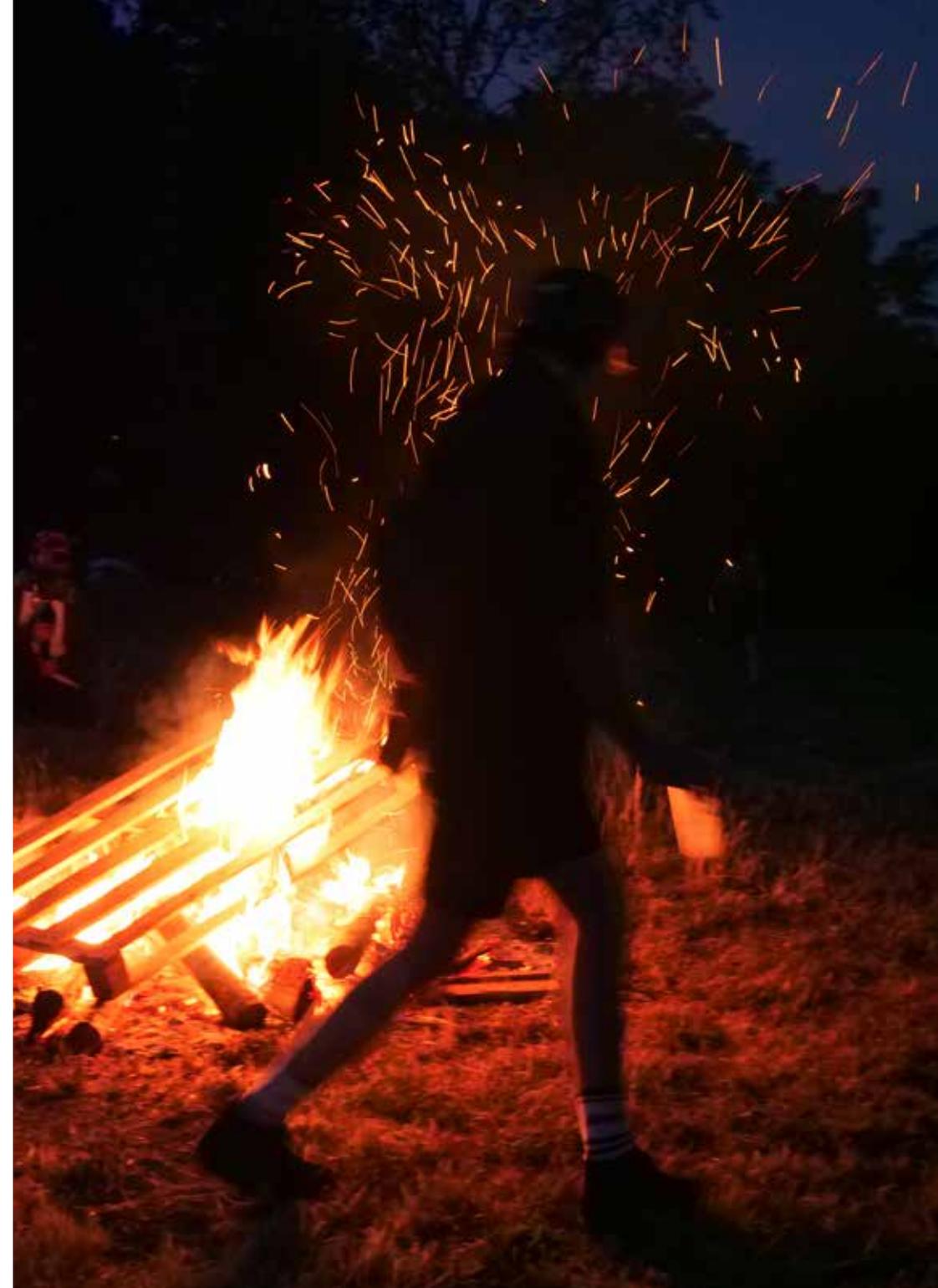


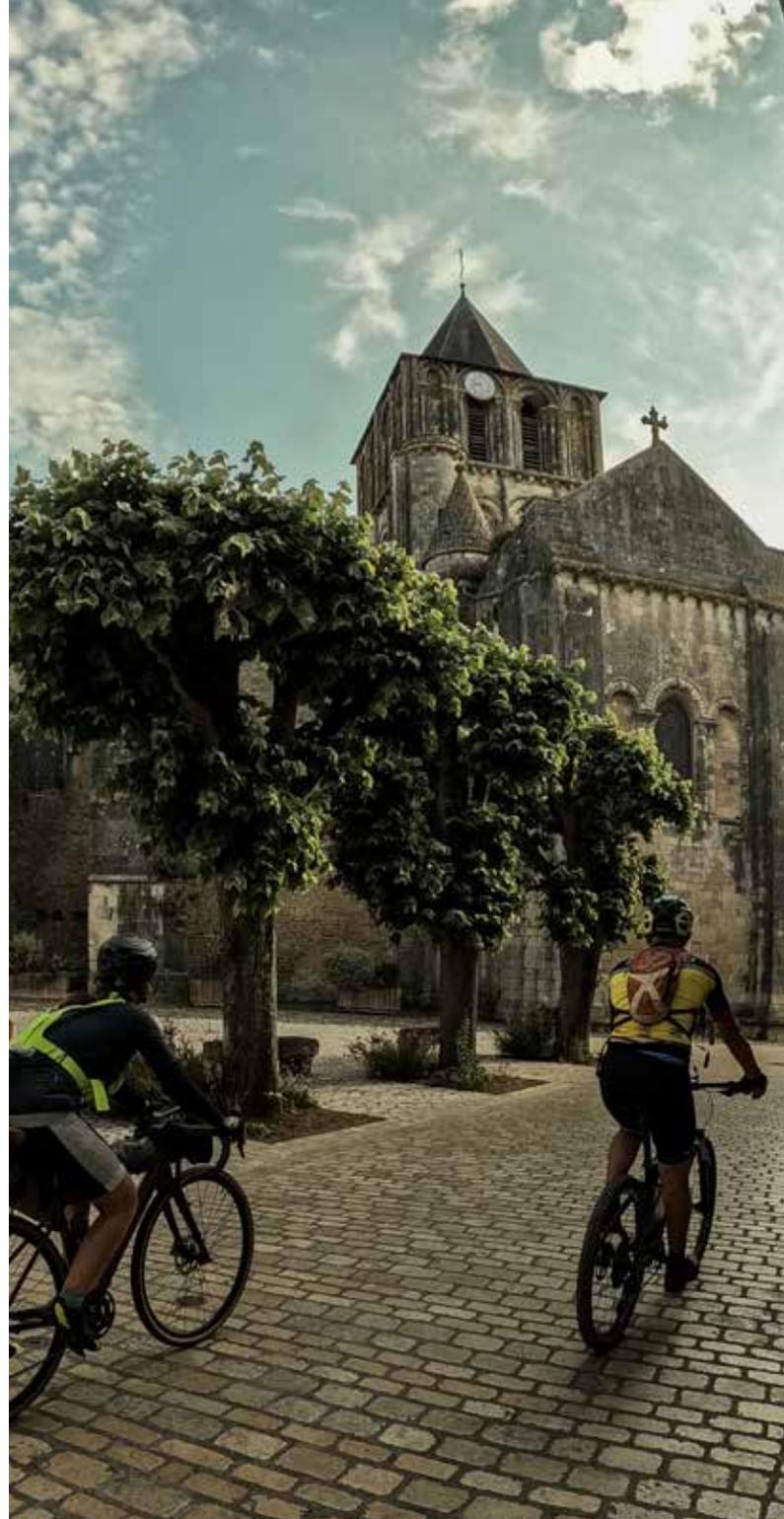












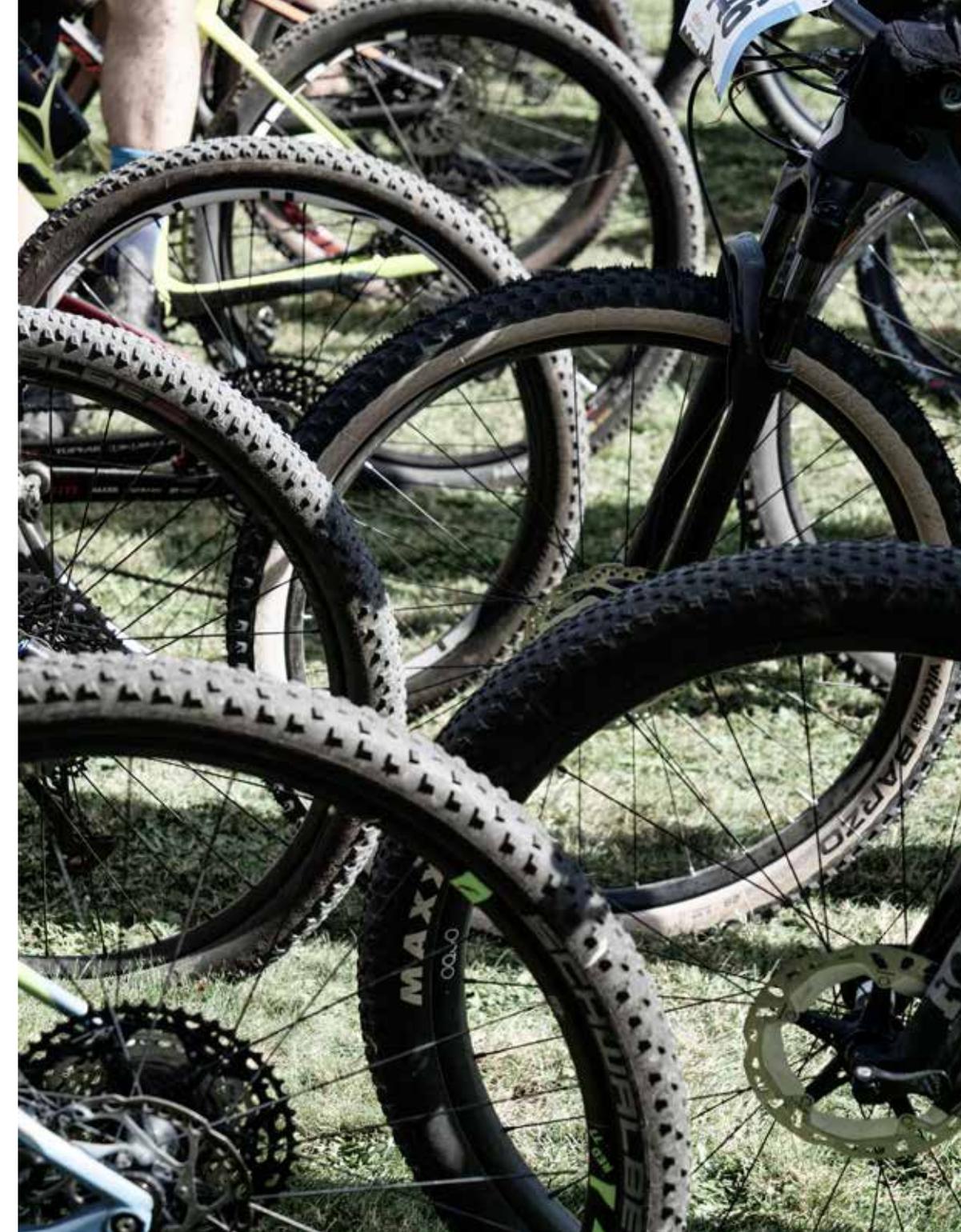




RENCONTRES SPORTIVES

VTT

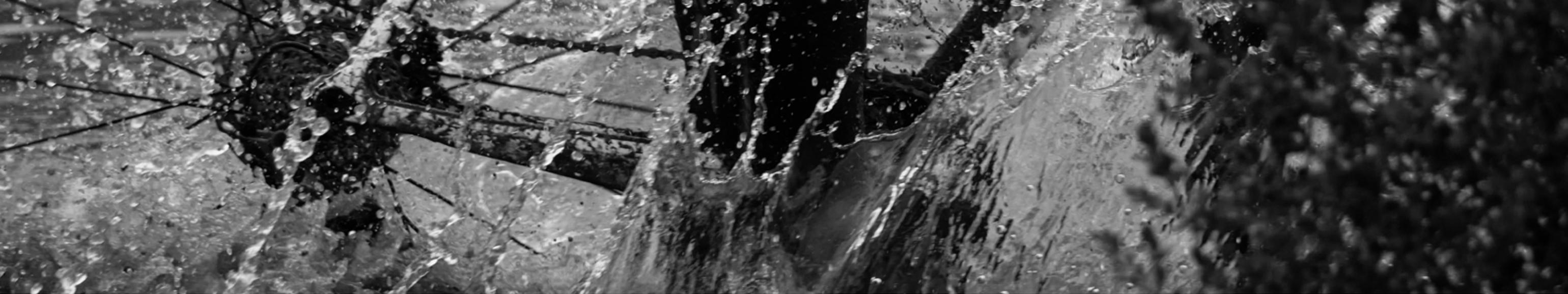












CYCLO

CROSS























AGENCE KOEYI MANON PLEZENT



Autodidacte, initiée à la photographie et au vidéogramme en Polynésie française. De retour en métropole en 2014, après l'obtention d'un baccalauréat économique et social en candidate libre, passe avec succès le concours d'entrée à l'École Européenne Supérieure de l'image (ÉESI). Après le Diplôme National d'Arts Plastiques (DNAP) intègre, dans le cadre des "mobilités", l'Université du Québec à Montréal (UQAM) pendant quatre mois. Suite à cette expérience, a vécu et travaillé à Tromsø (Norvège) pendant trois mois, en 2018. Voyage au Togo et Bénin en janvier 2019 suite à une double commande, réalisation d'un film « À la rencontre des peuples premiers » et constitution d'une documentation visuelle et sonore « Cérémonie Gèlèdè » à Cové.

2019, obtient le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), grade de master 2 (Bac +5). Crée son entreprise, l'Agence Kœyi, en novembre de la même année.

S'installe pour trois mois à Barcelone au début de l'année 2020, réalisation de l'instantané (portrait) de Félix de Azúa, « Histoire d'un voyageur raconté par lui-même ».

En France, réalise des commandes institutionnelles et locales : Chambre des Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine; CGT Thales Group; Harmonie Medical Service (photographe et graphiste); Tour opérateur « Maroc »; Cavistes « La Cave au Pif », « La Vache à Vin »; Institut spa et massage « Body Lift »; Micro-entreprise « VureOrganic »; Sport et club « Vélo Sauvage Poitevin » UFOLEP; Brasserie artisanale « La Manufacture de Bières »; etc... soit comme photographe, soit comme vidéaste.

Fin 2021, formation télépilotage de drones au centre DRONIZ à Bordeaux.

Obtient la certification pratique et théorique télépilotage de drones à usage professionnel en audiovisuel et missions techniques. Réussite au CATT, DGAC de Bordeaux.

Expose au fil du temps via l'ÉESI au FRAC (Fonds Régional d'Art Contemporain) de Poitou-Charentes / Confort-Moderne de Poitiers ; à la Maison de Richelieu à Richelieu (2019) ; à TERRA AMATA, La Rochelle (2021) ; au Biblio Café à Poitiers (2022) ; Expositions à Matlama, La Rochelle ; Exposition internationale au Château de Saint-Auvent (2023) ; En solitaire au Local, Maison de Quartier à Poitiers (2024); etc.



SERVICE MULTIMÉDIA

En ligne :

- <https://www.manonplezent.com/>
- Facebook : Agence Koeyi
- Instagram : manon.plezent

Contact :

06.95.70.08.16

